

Kunstwerkjes



Schelpen zijn ware kunstwerkjes. Mensen verzamelen ze, en kunnen zich eraan vergapen omdat ze zo mooi kunnen zijn. En wat een diversiteit! Zoveel soorten in vormen, kleurschakeringen, enz.

Waauw!

Al die mooie kleuren die schelpen kunnen hebben zijn meestal van weinig nut, omdat schelpdieren doorgaans geen ogen hebben, of de omgeving vaak grauw is. Vaak zitten ze zelfs verscholen in het zand (zoals de roze, gele en beige nonnetjes bij ons). Die kleuren zijn er puur om ons te verwonderen! Indien men een vaasje bekleedt met schelpjes, dan is dat door mensenhanden gedaan: daar zit ontwerp achter; daar is over nagedacht. Maar die schelpen zelf, die zo mooi kunnen zijn: daar zit óók ontwerp achter: het ontwerp van de goddelijke Kunstenaar, de Schepper, die bepaald heeft hoe die schelp van die tweekleppige of die slak eruit ziet, door het grondplan, de informatie, in het DNA te stoppen. Vanzelf groeien is geen synoniem voor vanzelf evolueren of ontstaan. De informatie van hoe die schelp eruit ziet is reeds aanwezig in het DNA vanaf het begin, vanaf het bevruchte eitje. Variatie in vorm en kleur is mogelijk binnen de basissoort, maar geen evolutie van een bacterie naar een schelpdier!

Laten wij God loven om zijn prachtige kunstwerken!

Evolutietheorie-ontkracht.com